Rapport d'activités 2015/2016

CDI du CAMPUS DES SCIENCES ET TECHNIQUES AVIGNON

Présentation du CDI

- **Le personnel du C.D.I.**

- Deux enseignantes-documentaliste titulaires, Mme Gandi, affectée au lycée professionnel et Mme Loche, affectée au lycée général et technologique.

La présence commune des deux enseignants sur 15h , permet d'allier l'accompagnement au travail autonome des élèves, les activités de prêt et de conseils aux élèves, aux activités de gestion, communication et diffusion de l'information.

- Mmes Loche et Gandi sont respectivement seules au C.D.I. pendant une durée de 15h par semaine.

- **Amplitude d'ouverture du C.D.I.**

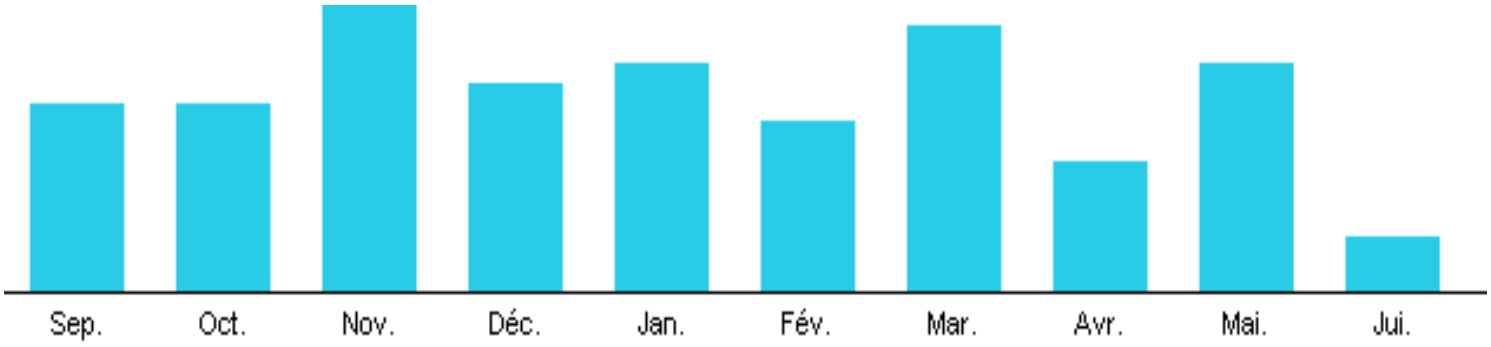
Le C.D.I. est ouvert les lundis, mardis, jeudis de 8h10 à 17h50 ; le mercredi de 08h10 à 14h50, et le vendredi, de 08h10 à 16h.

Le C.D.I. est ouvert pendant les récréations et la pause méridienne.

- **Occupation du C.D.I.**

Le C.D.I. est ouvert aux élèves venant en autonomie sur leurs heures libres ou / et dans le cadre de séances pédagogiques préparées et menées en collaboration avec les professeures-documentalistes et les professeurs de discipline ; mais aussi pour une utilisation uniquement du lieu par les enseignants de discipline avec leurs classes.

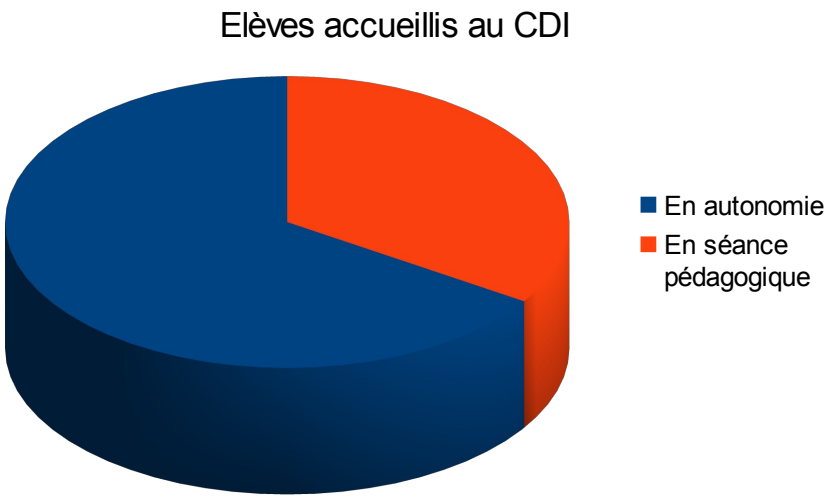
Taux de remplissage du CDI par mois :



Mois	Sep.	Oct.	Nov.	Déc.	Jan.	Fév.	Mar.	Avr.	Mai.	Jui.
Entrées (nombre)	3622	3600	5774	4126	4619	3340	5367	2517	4559	1070
Taux de remplissage %	45	65,2	67,5	67,4	59,2	69	63,6	59,9	53,5	24,1

Accueil des élèves :

Le nombre d'élèves accueillis en autonomie (devoirs, lecture, etc...) s'élève à **25449** (contre 19370 l'année précédente), soit une augmentation de 31,38 % ; et celui lors de séances pédagogiques (avec ou sans le professeur documentaliste) est de **13191** (contre 9475 l'année précédente), soit une augmentation de 39,2 %.



Accueil des élèves toutes activités confondues :

Nombre d'élèves au LP : 500

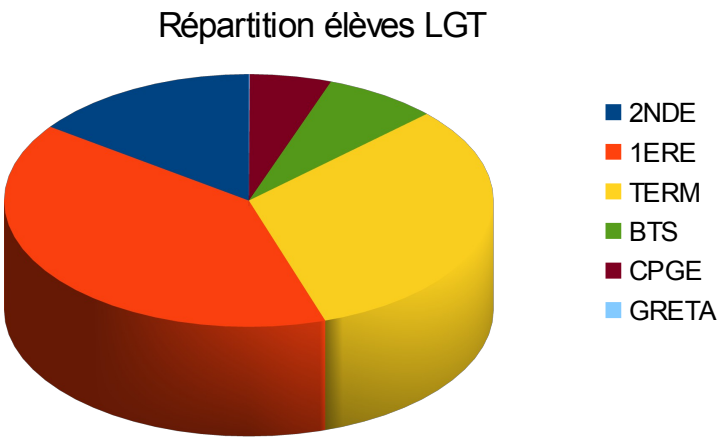
Nombre d'élèves au LGT : 850

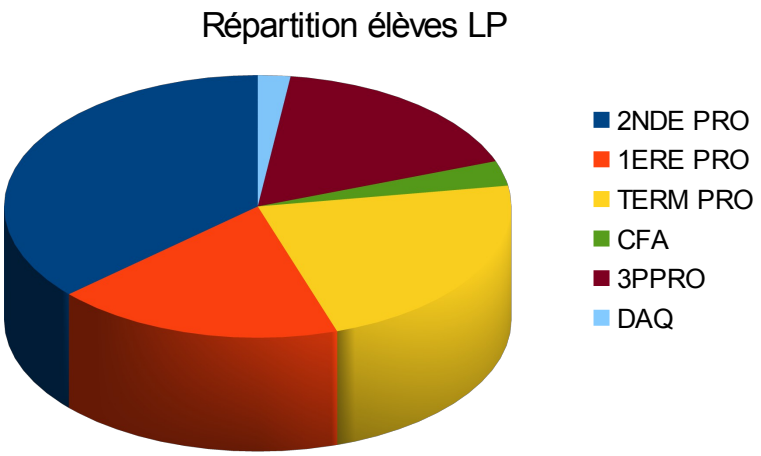
Nombre total d'élèves accueillis sur l'année scolaire 2015/2016 (sur 163 jours d'ouverture) : **38594** avec une moyenne de **237** élèves accueillis par jour et de **24** élèves par heure.

Activités	Nombre	%
Lecture	6421	16,6
Recherches	3895	10
Devoirs	14756	38,2
Orientation	377	1
Séances pédagogiques avec professeur documentaliste	1160	3
Séances pédagogiques avec professeur de discipline	1074	2,8
Ateliers culturels	2736	7,1
TPE	3034	7,9
AI	1542	4
EMC	1403	3,6
AP	776	2
CCF	841	2,2
Séances pédagogiques en classe	378	1
Prévention Harcèlement	201	0,5
TOTAL	**38594**	**100**

Répartition des élèves accueillis par niveaux toutes activités confondues:

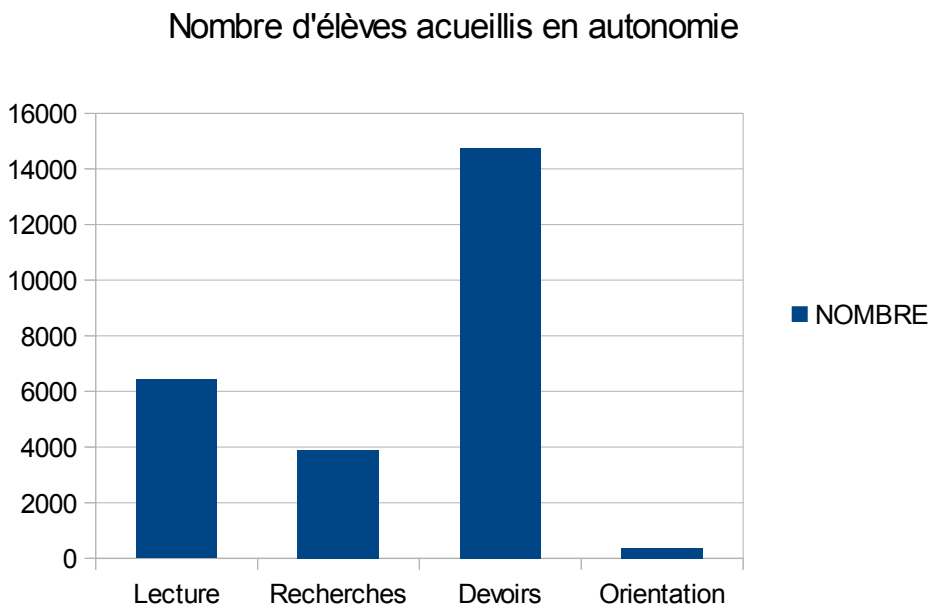
Niveau	Nombre	%
2NDE	4495	11,6
1ERE	11923	30,9
TERM	9535	24,7
BTS	2242	5,8
CPGE	1609	4,2
GRETA	17	
2NDE PRO	3214	8,3
1ERE PRO	1617	4,3
TERM PRO	1972	5,1
CFA	269	0,7
3PPRO	1519	3,9
DAQ	182	0,5
TOTAL	**38594**	**100**





Accueil des élèves en autonomie

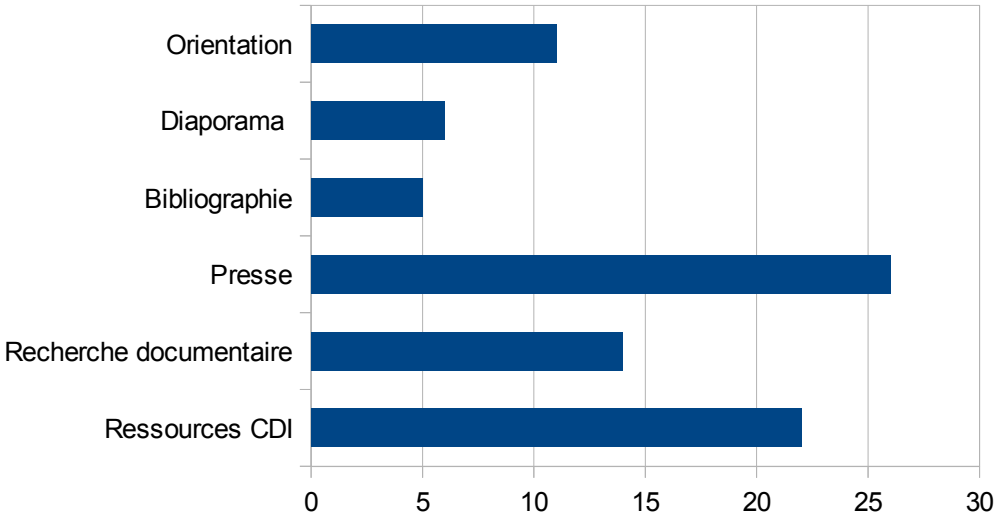
ACTIVITES	NOMBRE
Lecture	6421
Recherches	3895
Devoirs	14756
Orientation	377
TOTAL	**25449**



Pédagogie : séances effectuées par les professeurs documentalistes

Séances pédagogiques	Nombre d'heures	Classes concernées et *cadre utilisé*
Découverte du CDI et présentation des ressources Travail sur la cotation et logiciel documentaire	22 heures	2°2, 5, 6, 7 et 9 *(AP, Français, EDE)* 1° ES, L et S SVT *(TPE, Français)*
Comment effectuer une recherche documentaire et les outils disponibles au CDI	14 heures	2° 5, 7, 9 et Abibac *(AP, Français, EDE)* 1° L *(TPE, Français)*
Une de Presse	6 heures	2° 1, 4, 6 et 9 *(AP, EDE)*
Écriture de presse	4 heures	2°6 *(AP)* 1° ES *(SES)*
Revue de presse	16 heures	1° et Tle ST2S *(AP)*
Comment faire une bibliographie	5 heures	2° 2 *(AP)* 1° ES et L *(TPE)*
Comment faire un diaporama	6 heures	1° L, ES et ST2S *(TPE, AI)*
Orientation	11 heures	2° 3, 4, 5 et 6 *(AP)* Tle L *(AP)*
TOTAL	**84 heures**	

Nombre d'heures pédagogiques effectuées par Madame LOCHE



Séances pédagogiques effectuées par Madame Gandi

Niveau	Discipline	Culture informationnelle	Séances
DAQ	Français	Découverte du C.D.I. / Diversité des sources pour s'informer	1
3PP	Français	Découverte du C.D.I. / Diversité des sources pour s'informer	2
	PSE	Découverte des outils liés à l'orientation : GPO2, ONISEP...	2
	Histoire	Questionnaire / Une / exposé Camps des Milles	4
2 CMV	Français	Découverte du C.D.I. / Diversité des sources pour s'informer	2
	Histoire / géographie	Se repérer dans une page Web Prise de note et reformulation de l'information	4
2 CELE	Anglais	Découverte du C.D.I. / Diversité des sources pour s'informer	2
2 AVM	Anglais	Découverte du C.D.I. / Diversité des sources pour s'informer	2
	Anglais (Réalisation d'une *Une*)	Utiliser les outils documentaires à bon escient Tri et évaluation de l'information Fiabilité des sources Droit d'auteur, droit des images Citation des sources, bibliographie, sitographie Réalisation d'un outil de communication	8
	Anglais (Présentation d'une ville américaine)	Tri et évaluation de l'information Critères de fiabilité d'une information Wikipédia Citation des sources, bibliographie, sitographie Critères de réussite d'une production orale - Entraînement oral	8

Niveau	Discipline	Culture informationnelle	Séances
2 ELP	Anglais	Découverte du C.D.I. / Diversité des sources pour s'informer	2
	Anglais (Présentation d'une ville américaine)	Tri et évaluation de l'information Critères de fiabilité d'une information Wikipédia Citation des sources, bibliographie, sitographie Critères de réussite d'une production orale - Entraînement oral	10
	Anglais (Réalisation d'une *Une*)	Utiliser les outils documentaires à bon escient Tri et évaluation de l'information Fiabilité des sources Droit d'auteur, droit des images Citation des sources, bibliographie, sitographie Réalisation d'un outil de communication – Critères de réussite - Entraînement oral	10
2 MEI	AP Français	Réaliser un texte avec des contraintes (critique littéraire)	4
1 ELP/AVP	Gestion	Recherche stage – présentation entreprise -	2
1 AVP	Français	Candide – Connaître les ressources d'actualité -	2
1 AVM	Anglais	Utiliser les outils documentaires à bon escient	2
1 EDPI	Gestion	Se repérer dans une page Web Tri et évaluation de l'information	2
T MEI	Anglais	Prise de notes - Biographie	1
T ELEC	Anglais	Prise de notes - Biographie	1
T MA	Anglais	Prise de notes - Biographie	1
T AVM	Gestion	Rapport de stage	1

Accompagnement Personnalisé : classes de seconde et de terminale : 23X2h

CCF d'histoire / géographie :

2 CCR : 10X2h (dont 4h en apprentissage culture informationnelle)

2 CMV : 10h (dont 4h en apprentissage culture informationnelle)

2 CELE : 2h

T CELE : 4h

T CCR : 6h (dont 2h en apprentissage culture informationnelle)

Education à la citoyenneté :

- Projet « justice » en collaboration avec Sandrine Braunn (enseignante de PSE), la PJJ et la ville d'Avignon

- Prévention du harcèlement en collaboration avec Alice Vergé (APS) et l'assistante sociale.

Classes: 2 MV, 2CMV , 2 ELEC, 2 ELP, 2 AVM, 1 MV

- « Café philo », en collaboration avec Nicolas Pellet (enseignant de philosophie – intervenant) et R. Perault (enseignant de lettres/histoire).

Classe : Terminale Bac professionnel carrosserie CFA : 6X2h

- Projet « droits fondamentaux / solidarité internationale » en collaboration avec l'association Latitudes (intervenant) et C. Rosenberg (enseignante d'anglais).

Classe : Terminale AVM : 3X2h

- Projet « Mix'cités ». Lutte contre les inégalités et les discriminations, en collaboration avec Alice Vergé (APS), l'association Latitudes, le MJC de Champfleury et la ville d'Avignon.

Classe : 3 PP : 39h (13h / groupe)

- Sensibilisation aux risques liés aux usages du numérique menée par l'Association Horizon Multimédia (contrat Région).

Classes : toutes les secondes + DAQ. Interventions d'1h30

Animations culturelles au CDI

Concours lecture : prix *Mangawa, Bulles de Cristal, Réal* et *Chimère* organisés par la libraire l'Ange Bleu

Expositions :

- *« 13/18 questions de justice » :* 3 PP, 2 CCR, 2 AVM, T CELE, T CCR

- *« Tous les métiers sont mixtes »* - Exposition itinérante – Prêt Région -

- *« Engagement et solidarité internationale »* - Exposition itinérante – Prêt Région -

- *« La radiocativité »* - Prêt du réseau Canopé -

- Toutes les trois semaines, expositions de mise en valeur du fonds préparée par les enseignantes documentalistes.

Sorties :

- Rentrée en Images (LP et LGT)

- Camps des Milles. Classe : 3PP

- Maison Des Adolescents. Classe : 3PP

Relations avec l'extérieur

- Inscription d'actions dans la cadre des CVLA
- Collaboration avec les partenaires de ressources extérieures à l'établissement (CANOPE, CLEMI, REGION PACA, BDP...)
- Collaboration avec des associations locales dans le cadre des projets éducatifs

Les prêts :

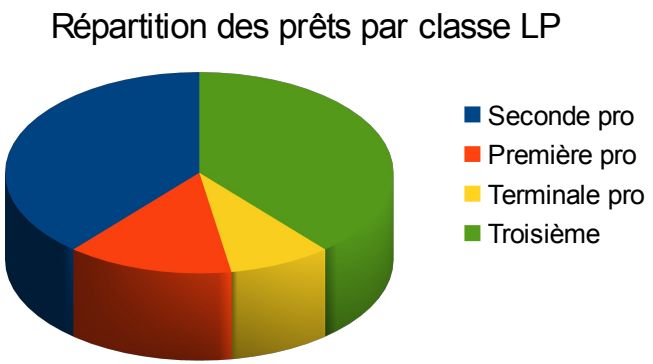
- Le nombre de prêts s'élève à 1609 pour l'année 2015/2016.
- Pour information, le nombre de prêts pour les années antérieures était de :

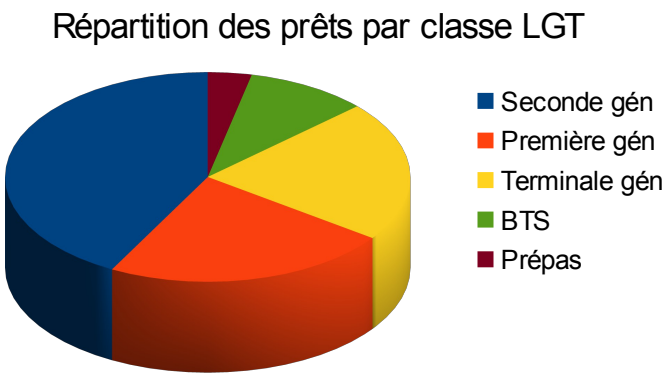
2013/2014	1069
2014/2015	1338
2015/2016	1609

Soit une augmentation de 17 % des prêts cette année et de 33,5 % sur les deux années cumulées.

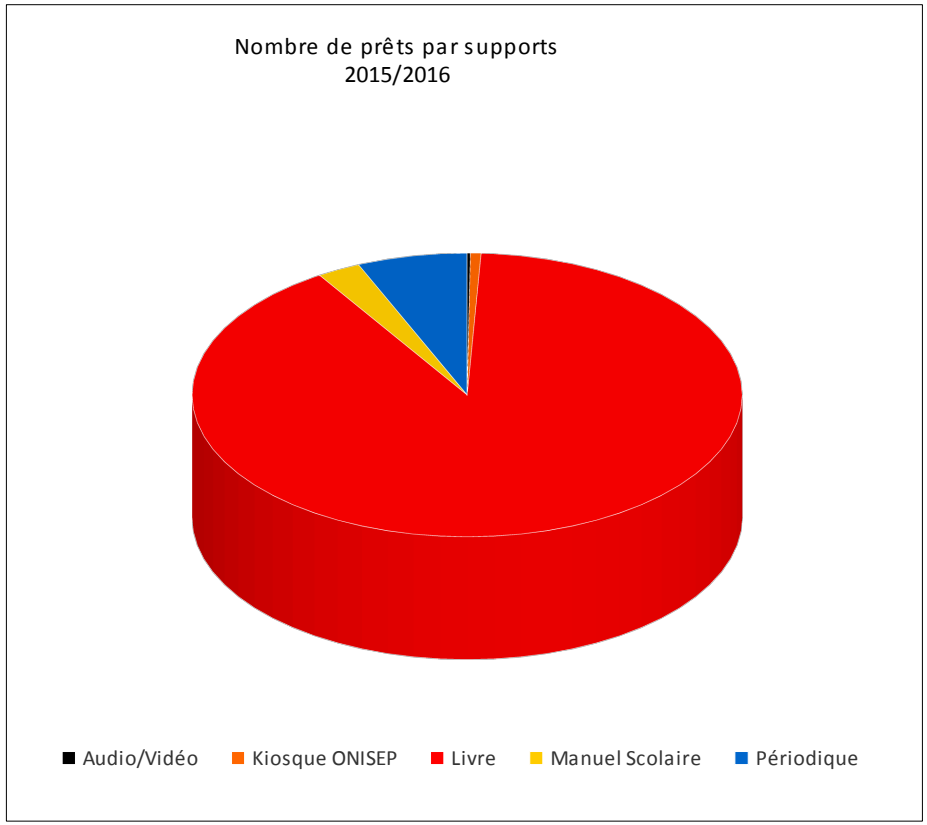
Répartition des prêts par classe :

Seconde pro	95
Première pro	34
Terminale pro	21
Troisième	95
Seconde gén	447
Première gén	243
Terminale gén	230
BTS	103
Prépas	37
Apprentis	5
GRETA	4
Professeurs	295
TOTAL	**1609**



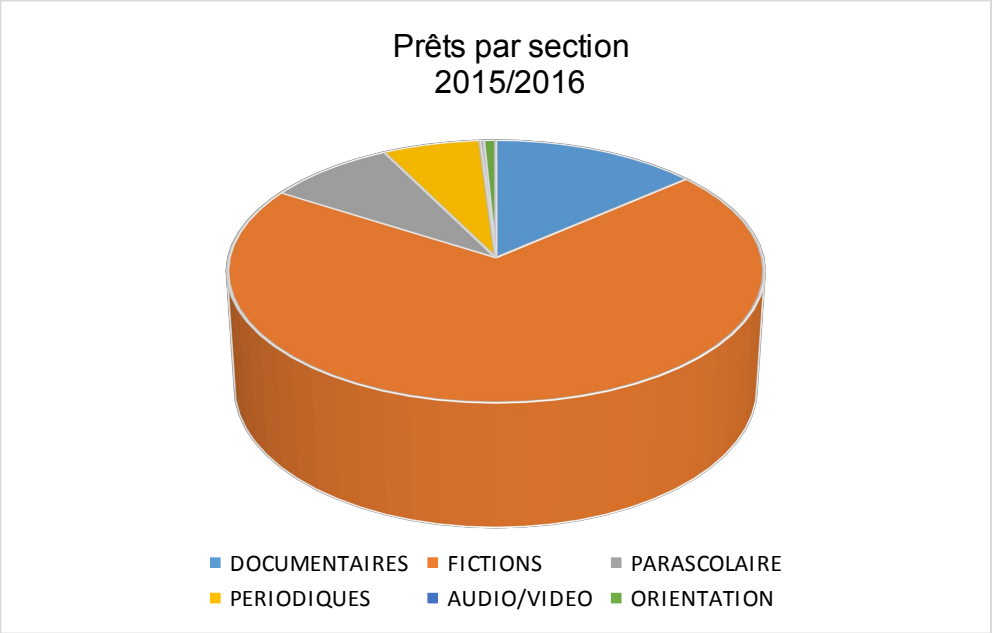


PRÊTS PAR SUPPORT



Supports	NOMBRE DE PRÊTS
Audio/Vidéo	3
Kiosque ONISEP	10
Livre	1451
Manuel Scolaire	41
Périodique	104
TOTAL	**1609**

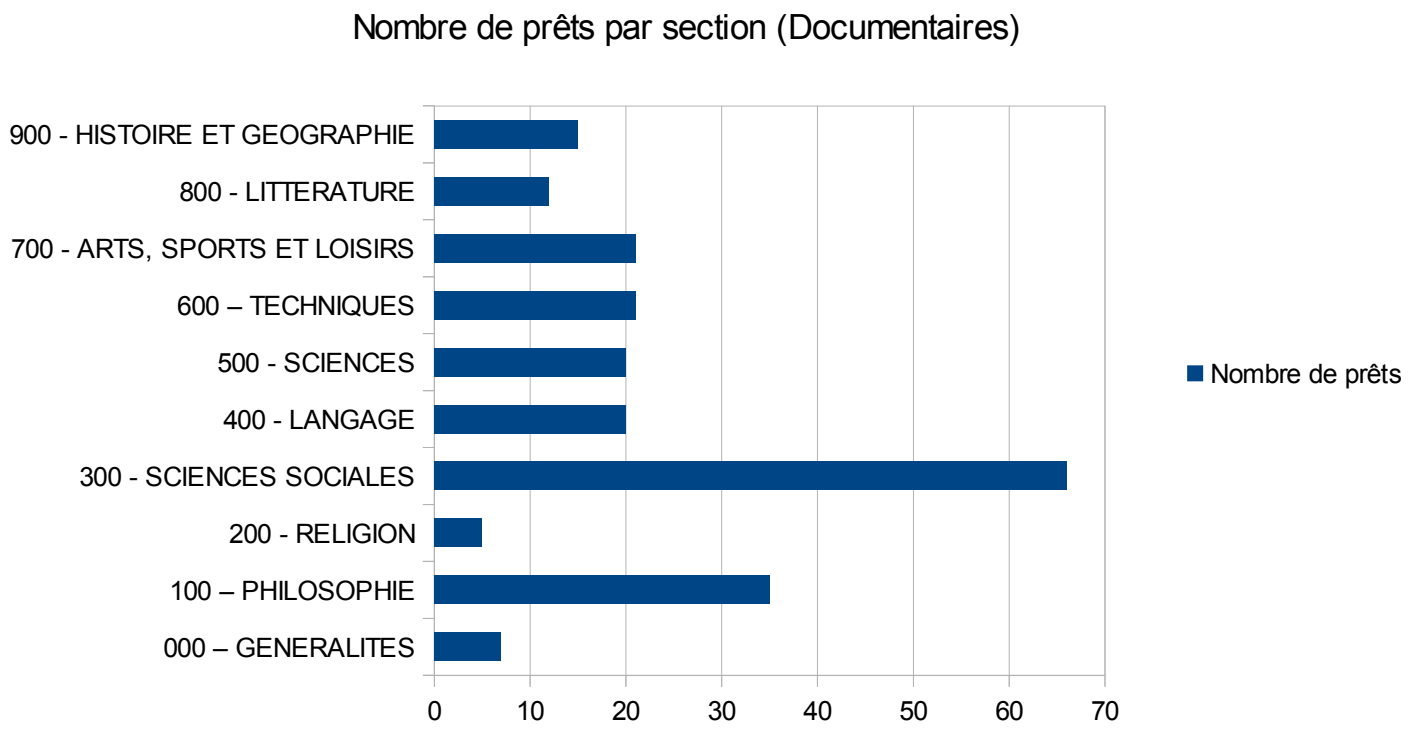
PRÊTS PAR SECTIONS



SECTION	NOMBRE
DOCUMENTAIRES	222
FICTIONS	1127
PARASCOLAIRE	138
PERIODIQUES	105
AUDIO/VIDEO	4
ORIENTATION	13
TOTAL DES PRÊTS	**1609**

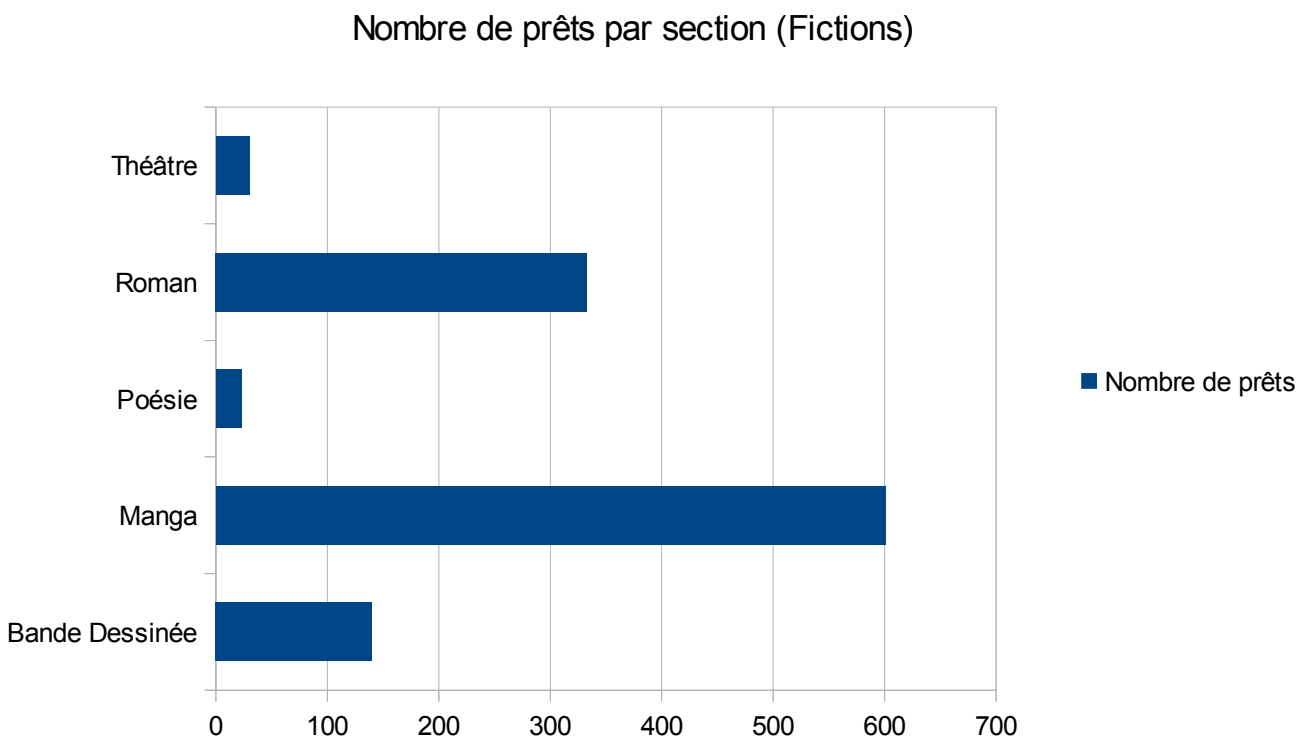
Prêts : répartition par genre

Sur les 222 prêts de documentaires, la répartition est la suivante :



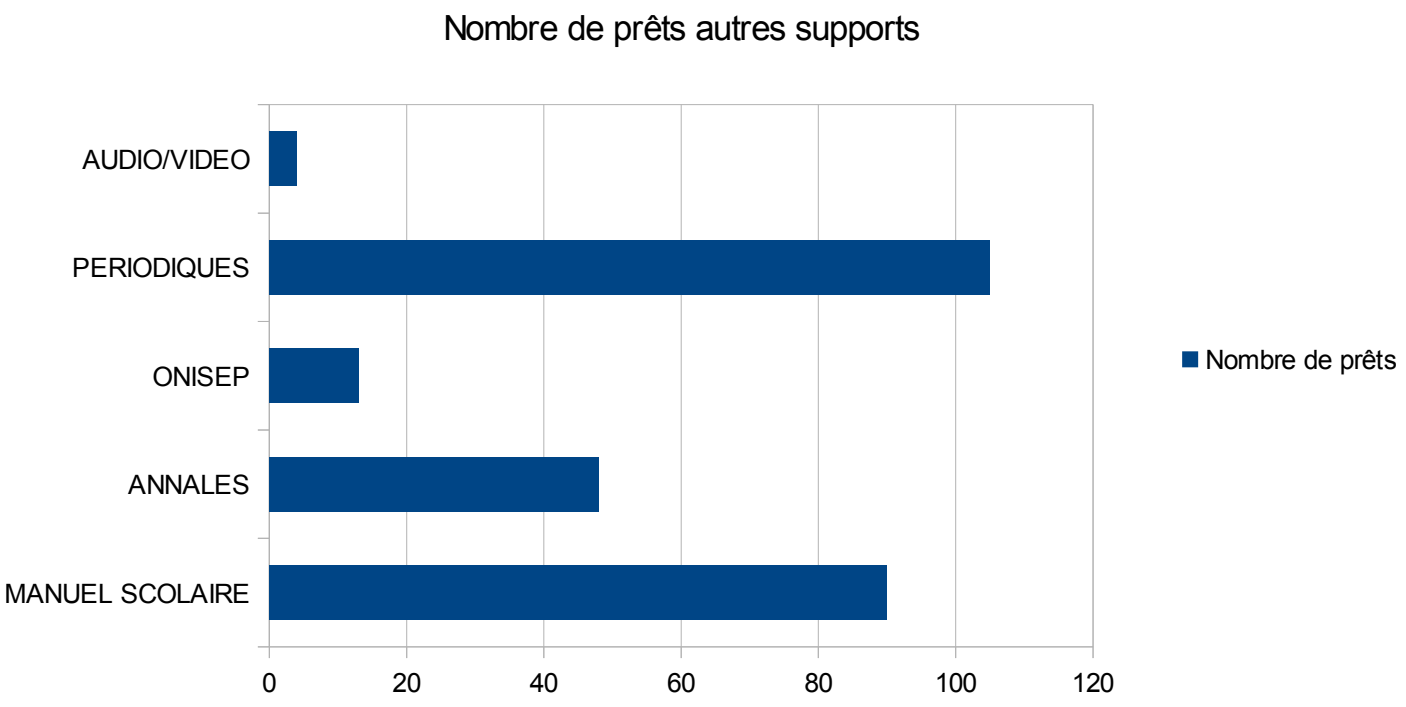
Prêts : répartition par genre

Sur les 1127 prêts d'ouvrages de fiction, la répartition est la suivante :



Prêts : répartition par genre

Sur les 260 prêts d'ouvrages autres, la répartition est la suivante :



Gestion :

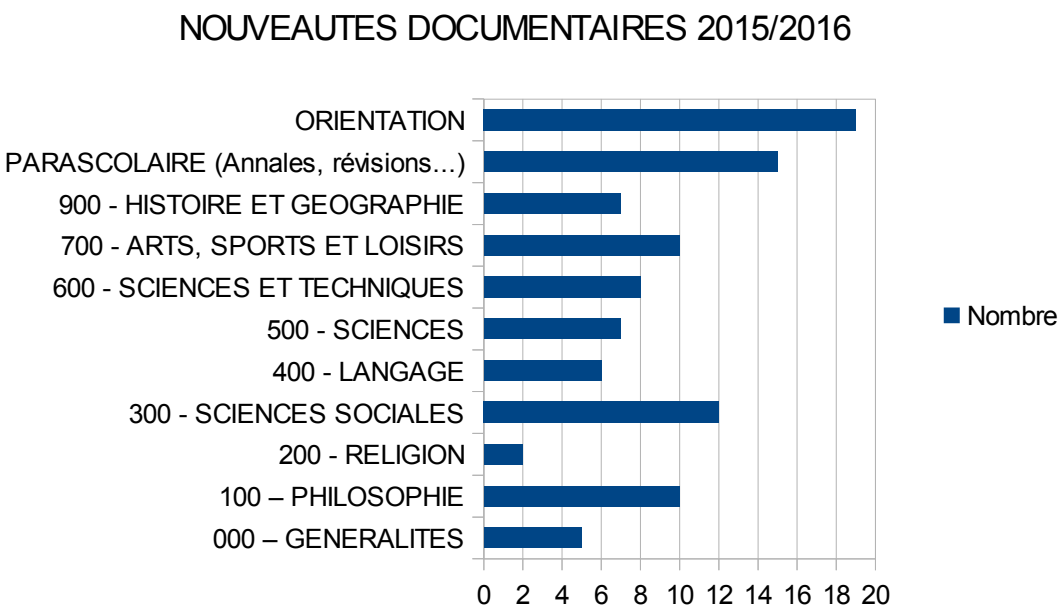
Répartition du budget :

- **LGT** : - 2600 euros en 2015
  - 3600 euros en 2016 (dont l'achat d'un logiciel coûtant 1000 €)
- **LP :** - 2300 € en 2015
  - 2300 € en 2016

Gestion :

Les 305 ouvrages achetés en 2015/2016 se répartissent ainsi :

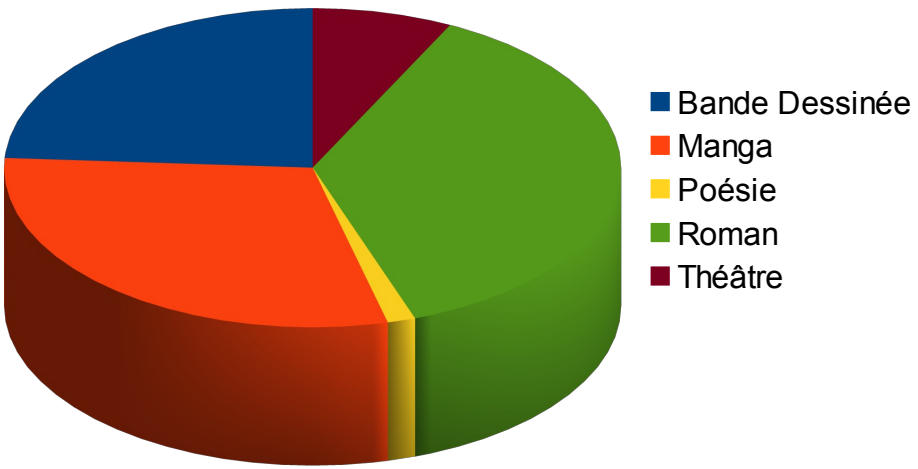
ACHAT DOCUMENTAIRES 2015/2016	Nombre
000 – GENERALITES	5
100 – PHILOSOPHIE	10
200 - RELIGION	2
300 - SCIENCES SOCIALES	12
400 - LANGAGE	6
500 - SCIENCES	7
600 - SCIENCES ET TECHNIQUES	8
700 - ARTS, SPORTS ET LOISIRS	10
900 - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE	7
PARASCOLAIRE (Annales, révisions...)	15
ORIENTATION	19
TOTAL	101



Gestion :

Les 305 ouvrages achetés en 2015/2016 se répartissent de la manière suivante :

FICTIONS 2015/2016	Nombre
Bande Dessinée	49
Manga	61
Poésie	3
Roman	76
Théâtre	15
TOTAL	**204**



Gestion

Les périodiques :

Le budget réparti sur les deux établissements permet d'avoir une offre conséquente, paliant certains manques dans les documentaires.

Alternatives économiques	Easy Going	01 Net	Sciences Humaines
Armées d'aujourd'hui	L'Eléphant	PC Update	Sciences et Vie Junior
Auto Moto	Geo	Philosophie magazine	Sono Mag
Bref du Cereq	Hardware magazine	Pour la Science	Speak Easy
Cahiers français	L'Histoire	Première	Sport et Vie
Carto	KR Home	Ragazzi	La Santé en action
Courrier international	Le Monde Selection hebdomadaire	Rebondir	Terre Information Magazine
Documentation Photographique	Le 1	La Recherche	Travail et sécurité
Ecoflash	Les Chemins de la Mémoire	Sciences et avenir	

Gestion du fonds :

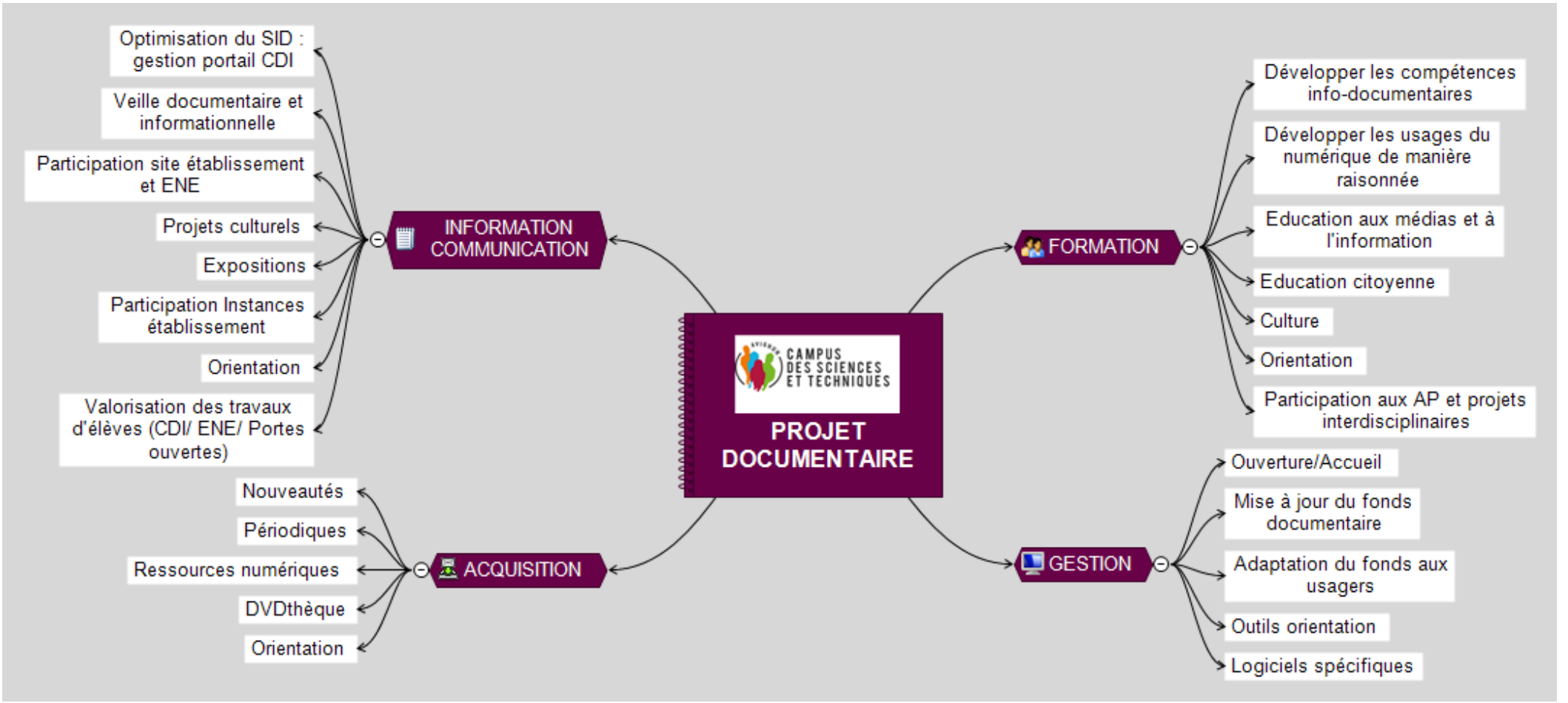
- Le logiciel documentaire PMB utilisé depuis quelques années a permis la gestion des ressources mais montre certaines limites
- Un autre logiciel documentaire devra être mis en place l'année prochaine (meilleure visibilité et optimisation de la gestion du fonds documentaire)
- La mise à jour du portail documentaire se fait régulièrement et a été intégré à l'ENE ATRIUM, mis en place par la Région

Gestion du fonds :

La réindexation d'une partie du fonds (les documentaires) n'a pas été faite, par faute de temps et de moyens. Seule une grande partie de la classe 500 a été effectuée.

Pour information, en 2013, année où nous avons pu bénéficier d'une personne supplémentaire au CDI (enseignante TZR sans poste), tout le fonds Fiction (3262 notices) a pu être réindexé, recoté, desherbé, ce qui permet une attractivité du lieu et une fiabilité du fonds pour les élèves (voir l'augmentation du nombre de prêts de fiction)

Projet documentaire : priorités

- Formation/Pédagogie : Développer les compétences info-documentaires des élèves
- Gestion : Mise à jour du fonds documentaire (dans la limite des moyens disponibles) : remaniement de la base (erreurs de saisie, absence d'ouvrages, etc...)
- Information/Communication : Optimisation du SID : portail documentaire, valorisation des ressources, ENE.

Projet documentaire 2016/2017